

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад №161»
(МБДОУ №161)**



**«161-тй номеро нылпи сад»
школаозь дышетонъя муниципал
коньдэтэн возиськись ужьют
(161-тй номеро ШДМКВУ)**

ПРИНЯТО:
протоколом педагогического совета № 1
от 28.08.2024г.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего МБДОУ №161
от 28.08.2024г. № 219-о/д

**Дополнительная общеразвивающая программа по
художественной направленности
по освоению детьми дошкольного возраста приемов
лепки из теста
«Тестоластика»**

Срок реализации программы 9 месяцев

Руководитель:
Воспитатель Огородникова К.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Тестопластика – один из народных промыслов. Поделки из теста очень древняя традиция, но в современном мире высоко ценится всё, что сделано своими руками. Солёное тесто – очень популярный в последнее время материал для лепки. Тесто эластично, его легко обрабатывать, изделия из него долговечны. Занятия творческой деятельностью оказывают сильное воздействие на эмоционально-волевую сферу обучающихся. Процесс овладения определёнными навыками исполнения не только раскрепощают художественное мышление, но и большей мере накладывают отпечаток на мировосприятие и систему жизненных ориентировок, целей и ценностей.

Дополнительная общеразвивающая программа «Тестопластика» направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, и поэтому имеет художественную направленность.

Актуальность программы

Тестопластика – столь же естественная и органическая потребность ребенка, как и игра. Дети лепят много и охотно, именно поэтому возраст 4- года считают “золотым веком” детского творчества. Ребенок переносит в работу свой искренний интерес, удивление или восхищение, он не только отражает мир, но и познает его. Занятия ориентированы на получение ребенком практических знаний, умений и навыков. Программа раскрывает творческие способности воспитанников, нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребёнка.

Дополнительная общеразвивающая программа по художественной направленности «Тестопластика» разработана в соответствии с требованиями:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Примерными требованиями к программам дополнительного образования детей (Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844).

Дополнительная общеразвивающая программа по художественной направленности «Тестопластика» составлена на основе программы «Истоки» Т.С. Комаровой.

Отличительные особенности программы:

Отличительная особенность программы в том, что лепка из соленого теста, как вид художественной деятельности обладает большим развивающим потенциалом. В процессе лепки из соленого теста у детей повышается сенсорная чувствительность (способность к тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики, пропорций); развивается общая ручная умелость, мелкая моторика, синхронизируется работа обеих рук.

Целесообразность.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что позволяет детям не только удовлетворить сформировавшиеся потребности, но и создать условия для развития личности ребенка, обеспечить его эмоциональное благополучие, приобщить к общечеловеческим ценностям, создать условия для творческой самореализации, обучить толерантному поведению, уважению и терпимости.

Новизна программы

Новизна программы заключается в использовании нетрадиционных для данного вида искусства способах создания художественного образа (каркас, декорирование изделия различными материалами, такими как текстиль, фурнитура, бисер), которые направлены на развитие у детей творческого потенциала, определяющегося как продуктивная деятельность, в ходе которой ребенок создает новое, оригинальное, активизируя воображение и реализуя свой замысел, находя средства для его воплощения.

Адресат программы

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Тестопластика» рассчитана на обучающихся 4-5 лет и составлена с учетом знаний возрастных, психолого-педагогических, физических особенностей детей; опирается на личность ребенка в соответствии с социальными условиями жизни, адаптацией в коллективе, личностными качествами, индивидуальными склонностями, задатками, характером.

- Срок реализации программы 9 месяцев;
- Количество занятий в году – 72;
- Количество часов в году – 72;
- Количество занятий в неделю – 2;
- Количество занятий в месяц – 8;

Объем программы

Наименование ПОУ	Сроки освоения программы	Количество НОД		Количество			Всего часов
		неделю	месяц	занятий в году	недель в году	месяцев в году	
Дополнительная общеразвивающая программа по художественной направленности «Тестопластика»	02.09.2024-30.05.2025	2	8	72	36	9	72

Цель программы:

Развитие творческих способностей и возможностей ребенка средствами декоративно-прикладного искусства через практическое освоение технологии изготовления изделий из соленого теста.

Задачи программы:

- Воспитать личность способную к творчеству, обладающую художественным вкусом;
- Создать условия для личностного развития ребёнка через приобщение его к творчеству тестопластики;
- Способствовать овладению основными приёмами и технологиями тестопластики.

Учебный план

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	сентябрь	8	1	7	Выставка работ.
	1 занятие: Тема: «Тили-тили-тесто»		0,5	0,5	
	2 занятие: Тема: Путешествие в «Круглую страну»		0,5	0,5	
	3 занятие: Тема: «Цветные карандаши»			1	
	4 занятие: Плоскостные композиции из соленого теста (Показ педагогом и объяснение плоскостной композиции)			1	
	5 занятие: Тема: «Солнышко»			1	
	6 занятие: «Цветик-семицветик»			1	
	7 занятие: Тема: -«Непослушный колобок»			1	
	8 занятие: Тема: «Плюшки -завитушки»			1	
2	октябрь	8	0	8	Выставка работ.

	1 занятие: Тема: «Тили-тили-тесто»			1	
	2 занятие: Тема: Путешествие в «Круглую страну»			1	
	3 занятие: Изготовление изделий из соленого теста по образцу			1	
	4 занятие: Тема: «Цветные карандаши»			1	
	5 занятие: Плоскостные композиции из соленого теста (Показ педагогом и объяснение плоскостной композиции)			1	
	6 занятие: Тема: «Солнышко»			1	
	7 занятие: «Цветик-семицветик»			1	
	8 занятие: Тема: -«Непослушный колобок»			1	
3	ноябрь	8	0	8	Выставка работ
	1 занятие: Тема: «Плюшки -завитушки»			1	
	2 занятие: Тема: «Пуговицы»			1	
	3 занятие: Тема: «Осенние листья» - «Грибочки на пенёчке» Раскрашивание красками ёжика.			1	

	Медальон (из цветного теста)				
	4 занятие: Тема: «Грибочки на пенёчке»			1	
	5 занятие: Тема: «Божья коровка».			1	
	6 занятие: Тема: «Яблочко для ёжика».			1	
	7 занятие: Тема: «Овощи и фрукты».			1	
	8 занятие: Тема: «Печенье для гостей».			1	
4	декабрь	8	0	8	Выставка работ
	Плоскостные композиции из соленого теста (Показ педагогом и объяснение изготовления плоскостной композиции. Изготовление поделки. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	1 занятие: Тема: «Веточка рябины»			1	
	2 занятие: Тема: «Новогодняя ёлочка»			1	
	3 занятие: Тема: Медальон «Домик»			1	
	4 занятие: Тема: «Смайлики»			1	

	Объёмные композиции из соленого теста (Показ педагогом и объяснение выполнения объемной композиции. Изготовление поделки. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	5 занятие: Тема: «Угощения для Снеговичка»			1	
	6 занятие: Тема: «Посуда для куклы Маши»			1	
	Украшения, сувениры из солёного теста (Показ педагогом и объяснение изготовления плоскостной композиции. Изготовление поделки. Декорирование готового изделия. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	7 занятие: Тема: «Новогодняя фоторамка»			1	
	8 занятие: Тема: «Новогодние игрушки»			1	
5	январь	8	0	8	Выставка работ.
	Объёмные композиции из соленого теста (Показ педагогом и объяснение выполнения объемной композиции. Изготовление поделки. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				

	1 занятие: Тема: «Морковка для зайчика»			1	
	2 занятие: Тема: «Баранки и сушки для медвежонка»			1	
	Плоскостные композиции из соленого теста (Показ педагогом и объяснение изготовления плоскостной композиции. Изготовление поделки. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	3 занятие: Тема: «Снеговик, снеговик, к снегу, холоду привык»			1	
	4 занятие: Тема: - «Волшебная снежинка»			1	
	5 занятие: Тема: «А снег идет...»			1	
	6 занятие: Тема: «Бусы»			1	
	Украшения, сувениры из солёного теста (Показ педагогом и объяснение изготовления плоскостной композиции. Изготовление поделки. Декорирование готового изделия. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	7 занятие: Тема: «Лепка объемной фигурки – символ года»			1	
	8 занятие: Тема: Подсвечник «Волшебная			1	

	звёздочка»				
6	февраль	8	0	8	Выставка работ.
	Плоскостные композиции из соленого теста (Показ педагогом и объяснение изготовления плоскостной композиции. Изготовление поделки. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	1 занятие: Тема: «Золотая рыбка»			1	
	2 занятие: Тема: Панно «Ваза с цветами»			1	
	3 занятие: Тема: «Вкусное печенье»			1	
	Украшения, сувениры из солёного теста (Показ педагогом и объяснение изготовления плоскостной композиции. Изготовление поделки. Декорирование готового изделия. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	4 занятие: Тема: «Сувенир ко дню Святого Валентина»			1	
	5 занятие: Тема: «Кораблик» -подарок для папы.			1	
	Объёмные композиции из солёного теста (Показ педагогом и объяснение выполнения объемной				

	композиции. Изготовление поделки. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	6 занятие: Тема: «Самолет»			1	
	7 занятие: Тема: «Танк»			1	
	8 занятие: Тема: по замыслу			1	
7	март	8	0	8	Выставка работ.
	Плоскостные композиции из солёного теста (Показ педагогом и объяснение изготовления плоскостной композиции. Изготовление поделки. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	1 занятие: Тема: «Яблоко»			1	
	2 занятие: Тема: «Вишенки»			1	
	3 занятие: Тема: «Тучка и дождик»			1	
	4 занятие: Тема: Подвеска «Цифры»			1	
	Объёмные композиции из солёного теста (Показ педагогом и объяснение выполнения объемной композиции. Изготовление поделки. Сушка готового изделия.				

	Раскрашивание)				
	5 занятие: Тема: «Улитка»			1	
	6 занятие: Тема: «Гусеничка»			1	
	7 занятие: Тема: «Кондитерские изделия»			1	
	Украшения, сувениры из солёного теста (Показ педагогом и объяснение изготовления плоскостной композиции. Изготовление поделки. Декорирование готового изделия. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	8 занятие: Тема: «Ваза с цветами» - подарок маме			1	
8	апрель	8	1	7	Выставка «Ракитовых кустов». Фотоколлаж.
	Плоскостные композиции из солёного теста (Показ педагогом и объяснение изготовления плоскостной композиции. Изготовление поделки. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	1 занятие: Тема: «Ракета»		0,5	0,5	
	2 занятие: Тема: «Бабочка»			1	
	3 занятие:			1	

	Тема: «Дельфины» 4 занятие: Тема: Подвеска «Расписные яйца»			1	
	Объёмные композиции из солёного теста (Показ педагогом и объяснение выполнения объемной композиции. Изготовление поделки. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	5 занятие: Тема: «Рыбка»		0,5	0,5	
	6 занятие: Тема: «Черепашка»			1	
	7 занятие: Тема: «Осьминожки»			1	
	8 занятие: Тема: по замыслу		0	1	
9	май	8	0,5	7,5	Выставка работ
	Плоскостные композиции из солёного теста (Показ педагогом и объяснение изготовления плоскостной композиции. Изготовление поделки. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	1 занятие: Тема: «Ромашка»		0,5	0,5	
	2 занятие: Тема: «Ягоды на тарелочке»			1	
	3 занятие:			1	

	Тема: «Подсолнухи»				
	Украшения, сувениры из солёного теста (Показ педагогом и объяснение изготовления плоскостной композиции. Изготовление поделки. Декорирование готового изделия. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	4 занятие: Тема: «Ладонка»			1	
	Объёмные композиции из солёного теста (Показ педагогом и объяснение выполнения объемной композиции. Изготовление поделки. Сушка готового изделия. Раскрашивание)				
	5 занятие: Тема: «Кошачья семейка»			1	
	6 занятие: Тема: «Мышка с сыром»			1	
	7 занятие: Тема: «Лепим сказку»			1	
	Мониторинг (Изготовление изделий из соленого теста)				
	8 занятие: Тема: «Летняя полянка» (коллективная работа)			1	
	Итого:	72	2,5	69,5	

Планируемые результаты реализации программы

Сформированность личностного развития ребёнка через приобщение его к творчеству тестопластики;

Сформированность умений пользоваться основными приёмами лепки из слоёного теста;

Сформированность навыков использования средств художественной выразительности (форма, пропорции, пластика);

Сформированность интереса и способностей у детей к художественно – творческой деятельности;

Сформированность коммуникативных способностей, фантазии, мышления; внимания, памяти, мелкой моторики пальцев рук.

Календарный учебный график

Наименование ПОУ	Наименование образовательной программы	Возрастная группа	Форма предоставления (групповые, индивидуальные)	Сроки освоения программы	Количество НОД		Количество			Всего часов
					неделю	месяц	год	недель	месяцев	
Программа по художественной направленности «Тестопластика»	Дополнительная общеразвивающая программа по художественной направленности по освоению детьми 4-5 лет приемов лепки из теста. Срок реализации 9 месяцев.	Средняя группа	групповые	02.09.2024-30.05.2025	2	8	72	36	9	72

Условия реализации программы:

Дидактический материал:

- аудиозаписи, видео, презентации.
- использование образцов (муляжи, игрушки, поделки из соленого теста, макеты)
- использование наглядности (фотографии, картины, рисунки детей, иллюстрации из книг и др.).

Техническое оснащение:

- дополнительный материал для создания выразительного образа (бисер, бусинки, леска, пайетки, кусочки меха, ракушки, мелкие камешки, крупы, макаронные изделия, природный и бросовый материал).
- инструменты для лепки: стеки, печатки, колпачки от фломастеров, гуашь, фольга, пластилин, кисти, скалки.

Формы контроля:

наблюдения, использовались показатели и критерии по программе «Истоки» Т.С.Комаровой.

Методические материалы

Программа обеспечена различными разработками практических заданий, бесед о декоративно-прикладном искусстве, о современных тенденциях наглядными пособиями и дидактическими материалами.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

-словесный (устное изложение, беседа, анализ выполненных работ, рекомендации воспитанникам и т.д.);

-наглядный – показ видеоматериалов, иллюстраций, демонстрация педагогом выполнения задания, работа по образцу;

-практический – выполнение работ воспитанниками, применение здоровьесберегающих технологий (разминка для рук, ног, корпуса, пальчиковая гимнастика).

Формы организации занятия: беседа, выставка, открытое занятие, презентация.

Используемая литература:

1. Селезнёва Е. А. «Удивительное солёное тесто». М., 2006г.
2. Истоки: Примерная образовательная программа дошкольного образования. М.: ТЦ Сфера, 2014.
3. Журнал «Школа» №1, №2 2004г.
4. Гагарин Б. Г. «Составление композиций из соленого теста» М., 2006г.
5. Г. Чаянова «Солёное тесто для начинающих».
6. Горичева В.С.. Изделия из соленого теста.
7. Данкевич Е. «Лепим из соленого теста».
8. Гусева «Солёное тесто». Москва. Мой мир. 2006.
9. Синеглазова М.О. «Удивительное солёное тесто». Москва. Издательский Дом МСП. 2006.
10. Изольда Кискальд, Солёное тесто. «Харвест», 2008.
11. Левадный В.С. Лепка. «Арфа СВ», 1998.
12. Маслова Н.В., Лепим из соленого теста. Подарки, сувениры, украшения. «Астрель», 2008.
13. Надеждина В.К. Поделки и фигурки из соленого теста. Увлекательное рукоделие и моделирование. «Харвест», 2008

